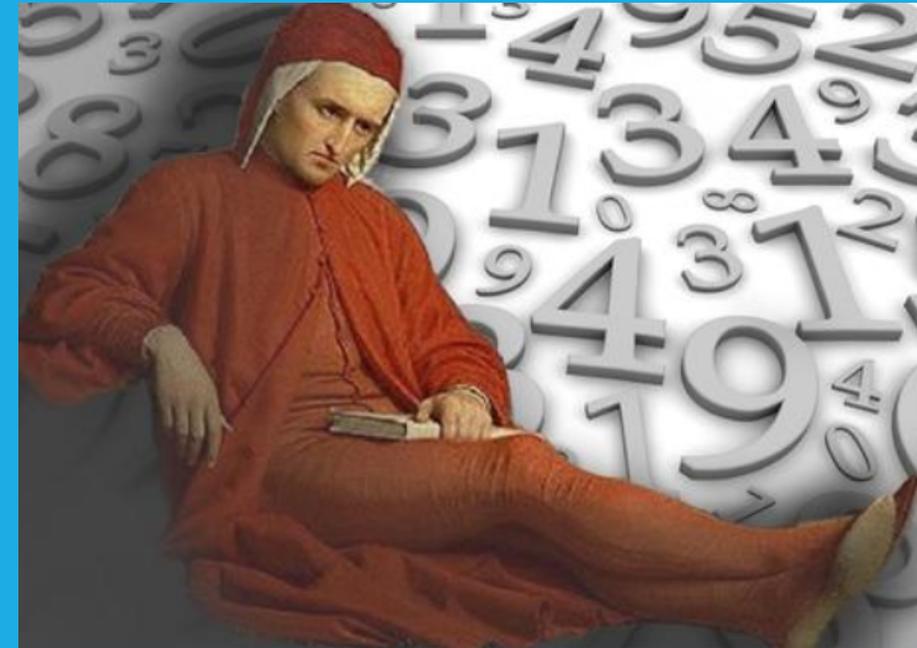


DANTE E I NUMERI



NUMERO 1

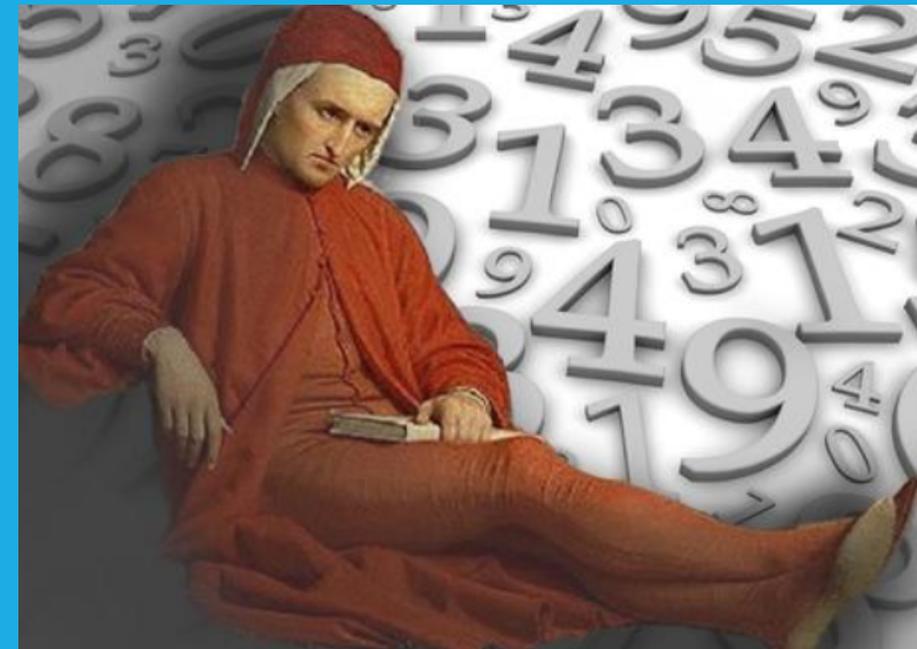
- L'uno è il numero che genera tutti gli altri numeri, per questo rappresenta l'origine di tutte le cose, la perfezione, l'assoluto e la divinità (Dio), è significato di Pienezza e Completezza.
- Indica anche l'unità di Dio, l'unicità di Cristo, l'unità della Chiesa e del genere umano



NUMERO 3

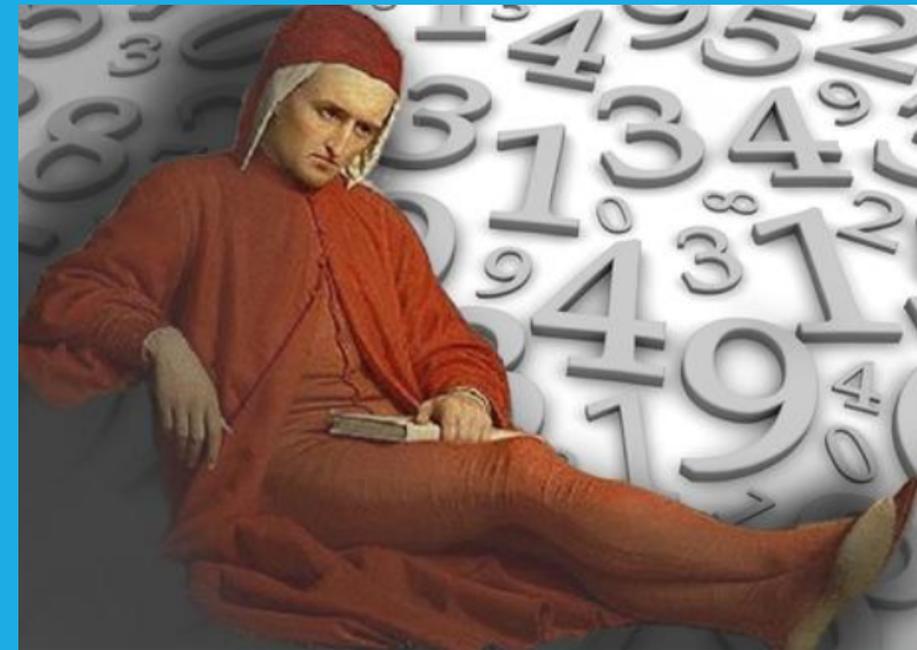
- sono le Cantiche
- le strofe sono di 3 versi, per questo dette TERZINE
- sono i REGNI: Inferno, Purgatorio, Paradiso
- sono le Virtù teologali: Fede, Speranza, Carità
- le donne che dal cielo corrono in aiuto a Dante: *la Vergine, Santa Lucia e Beatrice*.
- sono le guide nel suo viaggio attraverso l'oltretomba cristiano: *Virgilio (simbolo della ragione), Beatrice (simbolo della Grazia santificante), San Bernardo (simbolo della Fede)*.

In generale il numero 3 richiama la Trinità



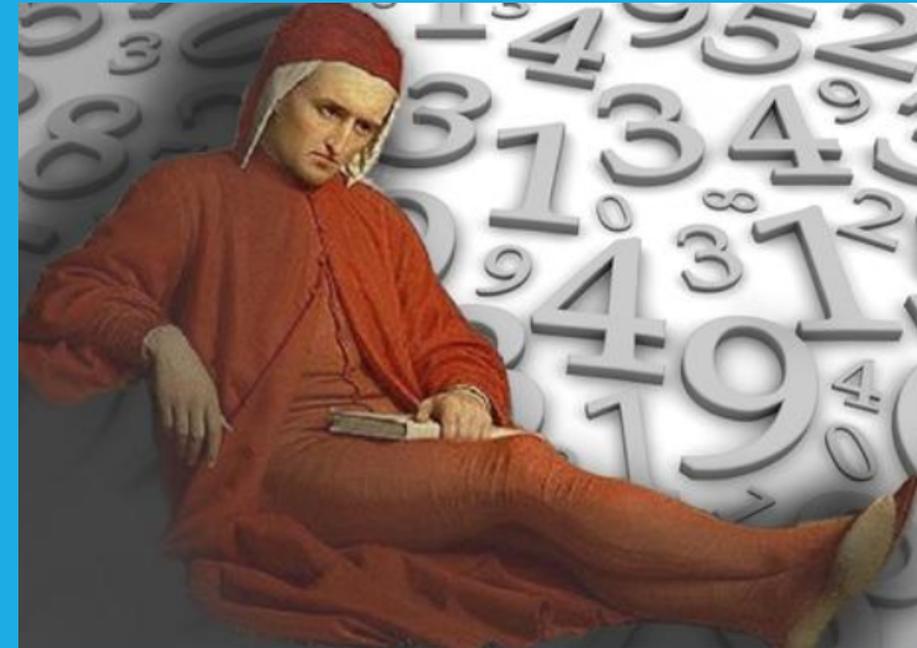
NUMERO 3

- è inteso anche in senso negativo perché in natura non c'è essere vivente che cammina con tre gambe;
- sono gli animali incontrati nella selva oscura: la lupa simbolo dell'incontinenza, la lonza simbolo di frode, il leone simbolo di violenza;
- le gole di Cerbero;
- i volti di Lucifero con le tre bocche che masticano Bruto e Cassio, traditori di Cesare, e Giuda traditore di Gesù;
- sono i fiumi infernali: l'Acheronte, lo Stige e il Flegetonte;
- le principali categorie dei peccati puniti dell'Inferno (Incontinenti, Violenti e Fraudolenti).



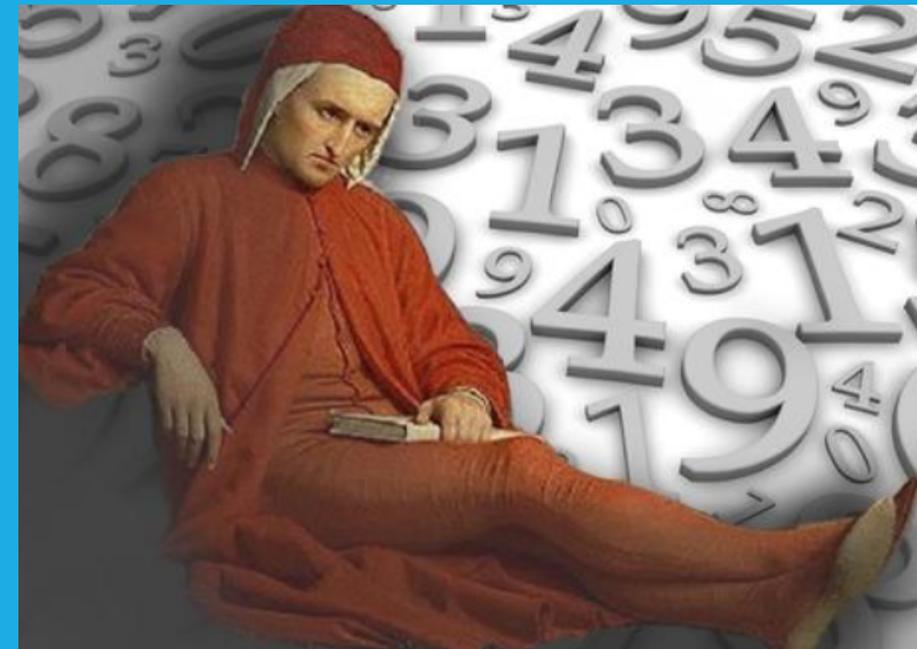
NUMERO 7

- Sono i giorni della settimana;
- Sono i giorni della durata del viaggio di Dante nell'Aldilà;
- Sono i giorni della creazione della Terra;
- Sono i Sacramenti;
- Sono le piaghe d'Egitto raccontate nella Bibbia;
- Sono le Muse.
- Sono i Vizi Capitali (Superbia, Avarizia, Lussuria, Gola, Invidia, Ira, Accidia)
- Sono le cornici del Purgatorio
- Il *sette* è il numero della perfezione umana, intesa come riepilogo completo delle possibilità dell'uomo.
- Settanta è il numero della vita perfetta (da cui la perifrasi dantesca che, nel primo verso del poema, indica i trentacinque anni di età del poeta),



NUMERO 9

- è considerato un numero sacro dagli antichi. Rappresenta la perfezione massima perché è il numero quadrato del 3.
- rappresenta il cambiamento, l'invenzione e la crescita.
- L'Inferno è formato da 9 cerchi in cui sono condannati i peccatori.
- Nove sono i cieli del Paradiso
- BeatrIX (il nove è il numero simbolo di Beatrice)



NUMERO 10

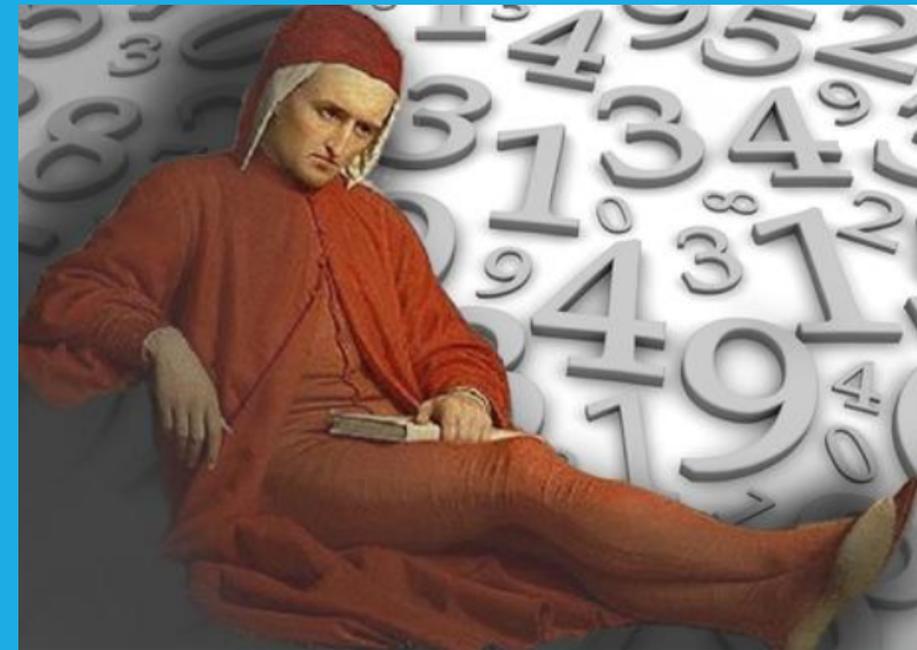
L'inferno è formato da 9 cerchi più una selva = Totale 10.

Il Purgatorio: sette le cornici più la spiaggia,
l'antipurgatorio e il paradiso terrestre = Totale 10

Il Paradiso: nove i cerchi angelici più l'Empireo = Totale 10

Per Dante il numero 10 potrebbe essere visto anche come l'incontro tra il 7, il numero dell'uomo e il 3, il numero di Dio. In questo senso il 10 potrebbe essere visto come il numero della misericordia.

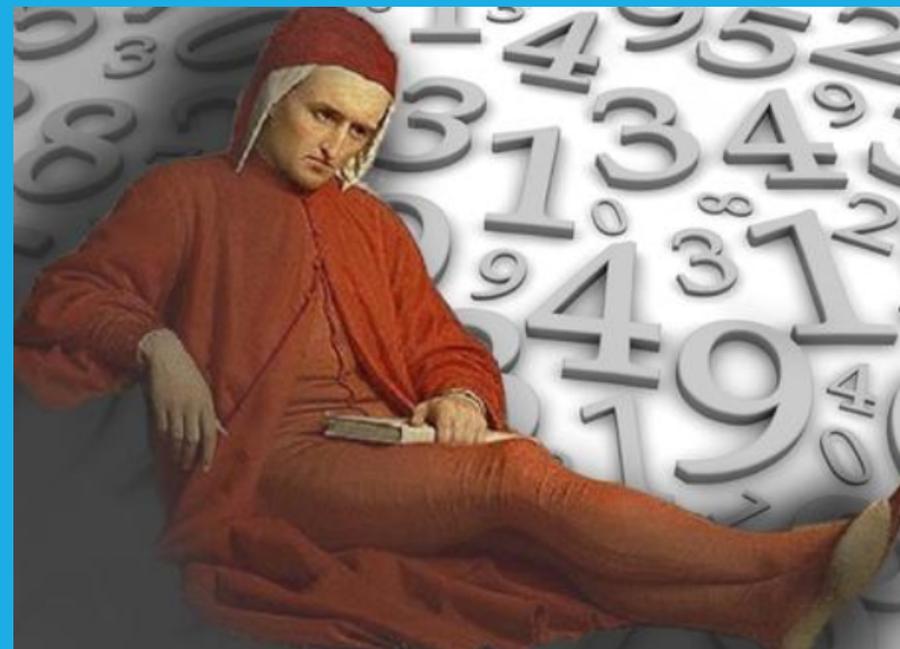
E' questa la ragione per cui Dante colloca l'ascesa al cielo del Sole, e quindi al puro paradiso, nel decimo canto; per la stessa ragione il Sole, il più perfetto dei 7 pianeti, è messo in rilievo nella decima terzina del decimo canto.



NUMERO 33

- Indica gli anni di Cristo
- è il numero dei Canti per ogni Cantica (+ 1 d'introduzione nell'Inferno)
- è il numero delle sillabe di una terzina (verso endecasillabo cioè di 11 sillabe x 3 = 33)

Inoltre il 33 è la risultanza di 11×3 (numero della giustizia divina) perché 11 è il numero simbolo della Giustizia e 3 è il numero simbolo della Trinità



NUMERO 100

Il poema è composto da 100 canti distribuiti in tre cantiche: Inferno Purgatorio e Paradiso, ognuno composta da trentatré canti (più uno di introduzione)

Inferno 33+1

Il Purgatorio 33

il Paradiso 33

$1+33+33+33$ con un totale di 100 canti

